

舊約聖經的形成

梅瑟五書的形成史非常複雜，按照一般聖經學者的意見，最後的篇者把它寫成現在的形式時，至少用了來自四個不同寫作團體的資料，那就是雅威典、厄羅亨典，申命紀本和司祭本。

猶太人視亞巴郎為他們信仰的始祖，視梅瑟為帶領他們離開奴隸生活進入自由的領袖。因為亞巴郎和梅瑟的重要性，我們可以設定，猶太人這些神聖的書卷（舊約）會追溯到這些偉大的領袖。亞巴郎的後裔和梅瑟的人民肯定會將這些英雄的故事一代一代地傳述下去。他們也透過歌曲、長篇故事、詩歌、比喻、傳說、法律等將他們的背景和宗教信仰連結在一起。

但這些故事、傳統和信念很大可能直至很晚期才以文字記錄下來。根據很多學者的意見，其中一組傳統是在達味和撒羅滿統治時期記錄下來。這些傳統（包括聖經上一些著名和可愛的故事），稱天主為『雅威』，所以稱為雅威學派。公元前931年南北國分裂之後，另一傳統厄羅亨出現，他們以『厄羅亨』作為天主的名字，在北國以色列將記錄寫成。當公元前721年北國被亞述打敗之後，厄羅亨傳統的文件被帶到南國猶大和雅威傳統連結一起。而大概在這一段時間，南北兩面的律法也組成一個文件叫做申命紀傳統。到了南國猶大被巴比倫征服之後，以色列的領袖集中多些在他們作為天主子民有什麼靈性上的意義。他們寫成第四個傳統叫做司祭傳統。最後，一群編輯將四個傳統結合在一起組成了聖經的頭五卷，稱為五書（創世紀、出谷紀、肋未紀、戶籍紀、申命紀）。

在梅瑟五書形成的這一長長的時間當中，聖經其他的經卷也相繼寫成。申命紀傳統寫成了若蘇厄書，民長紀，撒慕爾紀上、下，和列王紀上、下。這些書卷給予由出谷到耶路撒冷失陷這一段時間內的歷史一個深切的反省，寫成一份神學的注解。而被稱為先知的偉大宣道者和精神領袖，鼓勵以色列和猶大的人民忠信於上主的盟約。他們的道理和很多他們生活的細節紀錄在舊約先知書中。

隨著撒羅滿王時代聖殿的建成開始有聖殿的崇拜。在崇拜中他們使用歌曲，而那些最好的作品，加上其他的宗教和訓誨詩歌，經過幾百年的收集，在公元前數世紀編成了聖詠集。在公元前十至五世紀，其他經卷都出現：有將智慧之言結集成書，例如箴言；有有關宗教教訓的故事，例如盧德傳；也有反省生命的問題，如約伯傳。

公元前四世紀，編年紀上、下及厄斯德拉上、下表達出作者如何在歷史事件中見到天主的旨意和護佑。而當以色列民見到自己正受希臘、埃及、敘利亞等國攻擊，

偉大的作者寫出多俾亞傳、友弟德傳、艾斯德爾傳，教導以民忠心、虔敬、勇氣、信賴上主。這三卷書嚴格來說並非客觀的歷史，只能說是三個具有歷史形式的模範故事。而另一方面，以色列民在那段時間中面對考驗時的堅忍，驅使有識之士去思考生命的意義，產生出德訓篇、訓道篇等作品。公元前一百年所寫的馬加伯上、下是有關敘利亞的迫害和馬加伯一家人的反抗。

在敘利亞迫害期間，發展了一種叫默示文學。透過作者的神視、數字符號、象徵等，作者藉這些文學作品（特別達尼爾先知書，第七至十二章），嘗試去鼓勵受壓迫的人要堅忍。最後，大約在公元前一世紀中，一位熟識希臘思想和希伯來傳統的猶太人寫智慧篇去宣告天主在世界的臨在、靈魂不滅、和天主最後賞善罰惡的審判。

.....

資料主要來源：A Catholic Guide To The Bible, by Fr. Oscar Lukefahr, C.M.

資料整理：陳德雄神父