





達味受傅油

- 第一次在白冷受撒慕爾的傅油
(撒上一六**1-12**)。
 - 在赫貝龍被傅油成為猶大王
(撒下二**1-四11**)
 - 以色列其他支派的老們到赫貝龍，給達味傅油，擁立他為全以色列的君王。
- 
- 

熙雍

- 位於耶路撒冷東南方的一個山崗
- 達味向耶路撒冷進攻
- 熙雍山堡改稱為達味城
- 如「熙雍女兒」（依一**8**）、「熙雍女子」（詠九**15**）、「熙雍女郎」（歌三**11**）、「熙雍的子女」（哀四**2**）。

達味君王





- 建都耶路撒冷
(Jerusalem)
- 約櫃迎入耶路撒冷
(撒下六**1-23**)
全國唯一的宗教場所
和朝聖的中心

約櫃移到耶路撒冷

- 達味為參與司祭的職務。他脫去了自己國王華麗的服裝，身上繫著細麻的「厄弗得」(參出39)。
- 達味為向天主表達敬禮，身驅起舞陪伴著上主的約櫃在遊行，
- 米加耳從窗口看到國王赤身裸體的在大跳其舞，心有不樂，且出言嘲笑國王 - 好像一個赤身露體的小丑。達味回應在上主面前，他甘願舞蹈。(撒下六 20-22)
- 達味全心實意的謙遜和意志，向天主所表示的熱情和真誠，要一心事奉天主。





達味君王

- 在全國統一；與四周鄰國也和平相處。
 - 『因此他對先知納堂說：「請看，我住在香柏木的宮殿裏，而天主的約櫃卻在帳幕內。」（七2）』-達味想為上主建聖殿
 - 藉著納堂許給達味鴻恩「納堂神諭」
- 
- 





達味君王

- 達味進入帳幕內，端坐在上主的約櫃面時（**7:18**），「君王」變成「上主的僕人」，謙虛自下，對上主發出絕對的信賴。
 - 「我主上主！我是誰？」達味感謝天主
 - 在祈禱中，應空虛自我讓上主的聲音進入我內，因為祂認識我（**7:20**）而且祂也叫我認識清楚祂在我身上行的奇事（**7:21**）。
- 
- 



達味的過錯

- 達味接巴特舍巴入宮同睡，她有了身孕；達味令其夫烏黎雅也陣亡。
 - 天主對達味所做的一切，甚為不悅，便打發納堂先知去見達味。
 - 納堂先以富翁偷窮人唯一的母羊作映射。
 - 先知肅然說：「那人就是你！」
- 
- 

達味懺悔

- 達味立刻如夢初醒，坦然承認說：「我得罪了天主！」

- 聖詠 51 1.達味詩歌，交與樂官。
2.作於納堂先知前來指責他與巴特舍巴犯姦之後。
6.我得罪了你，惟獨得罪了你，因為我作了你視為惡的事；因此，在你的判決上，顯出你公義，在你的斷案上，顯出你的正直。

整首聖詠皆表達人願意悔改，接受懲罰，痛哭我們的過失，希望與天主重修舊好，祈求天主為(我)懺悔者再造一顆純潔的心。



達味君王

- 建都和遷移約櫃於耶路撒冷
- 放下身段身驅起舞陪伴著上主的約櫃在遊行。-對天主的敬畏
- 「納堂神諭」後立即感謝天主。謝恩
- 犯罪能醒悟和懺悔，成心接受懲罰
- 達味事蹟可幫助我們度好敬主愛人的生活

完

