

# 聖經的比喻



夏志誠



# 什麼是比喻(Parable)？

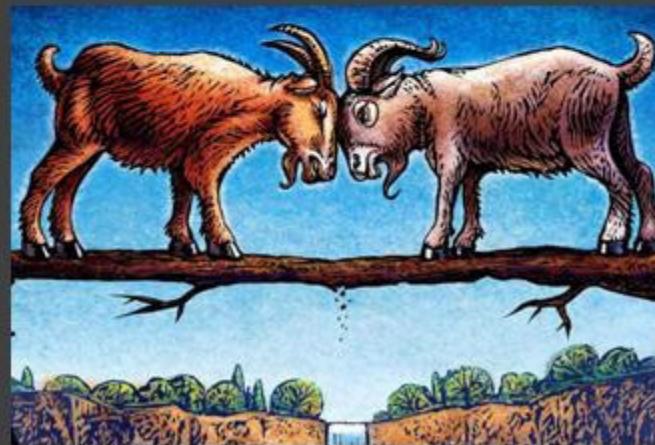
- ◆ 字義：並排，目的是作比較。
- ◆ 從自然界或普通生活中，
- ◆ 以活潑或奇異的故事方式，吸引聽者注意；
- ◆ 留給聽者心中一個問題，引起他主事思考：
- ◆ 到底說者要表達什麼教訓？





# 比喻不是...

- ◆ 寓言(Fable)：以擬人手法，藉動、植物或無靈的死物，帶出倫理性的教導。
- ◆ 神話(Myth)：敘述人類原始時代或人類初期演化的古老傳說。
- ◆ 寓意故事(Allegory)：每一個細節都含有特別意義。





# 也不是...

- ◆ 明喻、暗喻或借喻之類的象徵性語法，
- ◆ 只用一個字或一句片語來表達比較或類推：
- ◆ 「愛情走得太快，就像龍捲風。」
- ◆ 「幸福只是水中的倒影。」
- ◆ 「一朵鮮花插在牛糞上。」





# 聖經有幾個比喻？

- ◆ 新約的比喻：
- ◆ 大部分出自耶穌，約30多個，不過實在數目很難確定。
- ◆ 舊約的比喻：
- ◆ 小母羊的故事 (撒下12:1-13)
- ◆ 上主的葡萄園 (依5:1-7)等





# 耶穌的比喻

- ◆ 見於對觀福音，約佔1/3的教導內容，
- ◆ 被視為確實是屬於耶穌的言論。
- ◆ 目的：用屬世的、可見的事物，
- ◆ 解釋天上屬靈的、抽象的事物，
- ◆ 常用“天國好像...”作開始。





# 若望福音也有？

- ◆ 凡不由門進入羊棧，而由別處爬進去的，便是賊，是強盜。由門進去的，才是羊的牧人 ... (若10:1-5)
- ◆ 婦女生產的時候，感到憂苦，因為她的時辰來到了；既生了孩子，因了喜樂再不記憶那苦楚了，因為一個人已生在世上了。  
(若 16:21)





# 有甚麼主題？

- ◆ 天國(聆聽、尋找及增長)、
- ◆ 迷失及拯救、
- ◆ 愛及寬恕、祈禱、末世 ...



# 1. 天國



- ◆ 撒種 (瑪 13:1-9 ; 谷 4:1-9 ; 路 8:4-8)
- ◆ 種子 (谷 4:26-29)
- ◆ 芥子 (瑪 13:31-32 ; 谷 4:30-32 ; 路 13:18-19)
- ◆ 酵母 (瑪 13:33 ; 路 13:20-21)
- ◆ 寶貝 (瑪 13:44)
- ◆ 珍珠 (瑪 13:45-46)





## 2. 迷失及拯救

- ◆ 迷失的羊 (路 15:3-7)
- ◆ 失去的錢幣 (路 15:8-15)
- ◆ 失去的兒子 (路 15:11-32)



### 3. 愛及寬恕



- ◆ 善心的撒瑪黎雅人(路 10:29-37)
- ◆ 兩個負債的人 (路 7:40-43)
- ◆ 惡僕 (瑪 18:23-25)



# 4. 祈禱



- ◆ 不速之友 (路11:5-7)
- ◆ 判官及寡婦 (路18:1-7)
- ◆ 法利塞人及稅吏 (路18:9-4)



# 5. 末世



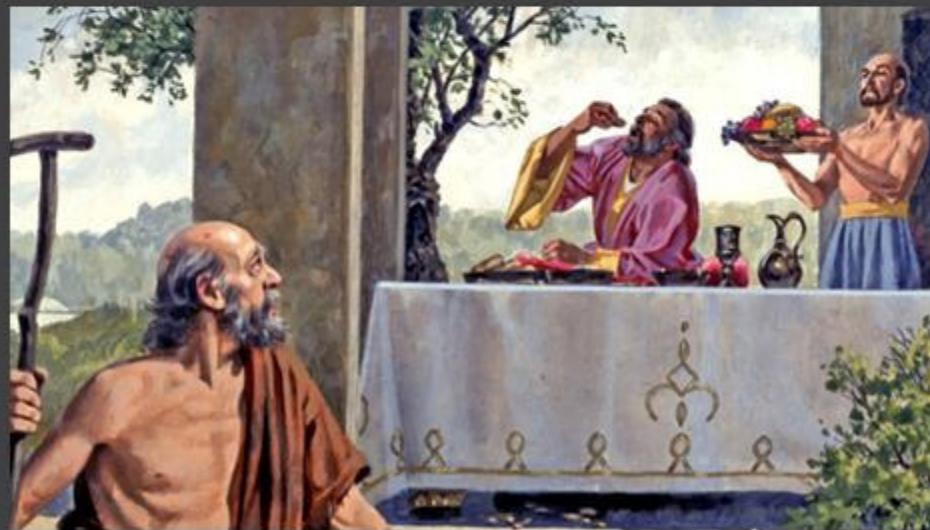
- ◆ 莽子 (瑪 13:24-30, 32-34)
- ◆ 撒網 (瑪 13:47-50)
- ◆ 兇惡園戶 (瑪 21:33-46；谷 12:1-12；路 20:9-19)
- ◆ 十童女 (瑪 25:1-13)
- ◆ 糊塗富翁 (路 12:16-22)
- ◆ 盛宴 (瑪 22:1-14, 路 14:15-24)



# 5. 其他



- ◆ 僱工 (瑪 20:1-16)
- ◆ 塔冷通/米納 (瑪 25:14-30/路 19:11-27)
- ◆ 不忠信的管家 (路16 :1-13)
- ◆ 富翁與拉匝祿 (路16 :19-31)



# 四種元素：a. 屬世



- ◆ 取材於屬世的事件、習慣、或會發生的事。
- ◆ 例如：耕種、婚姻、國王、筵席、親族關係、安排生意、或日常生活習慣。
- ◆ 由於取材自具體、活潑的生活事實，所以比喻可以成為 妙道的左派工具





## b. 屬靈

- ◆ 超越屬世的因素之上，
- ◆ 是比喻所要教導人的屬靈教訓、信仰真理。
- ◆ 例如：「如果你們不各自從心裏寬恕自己的弟兄，我的天父也要這樣對待你們。」





## c. 類比

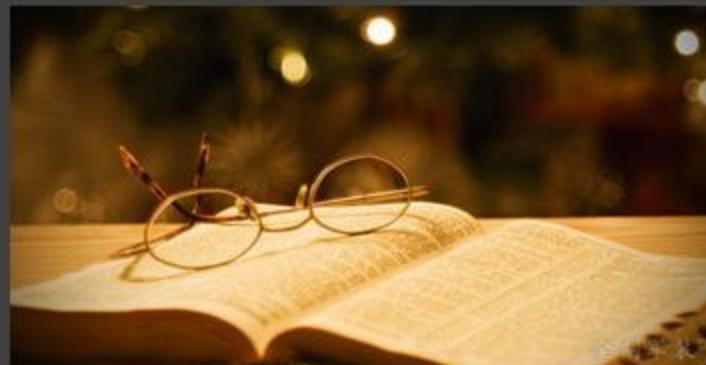
- ◆ 屬世的因素和屬靈的因素，
- ◆ 中間有類比的關係，
- ◆ 藉此，比喻才能作為說明和爭論之用。
- ◆ 例如：「天國好像是藏在地裏的寶貝 ...」  
(瑪13:44)





## d. 解釋

- ◆ 因為比喻具有兩個層次的意義，所以每一個比喻都必須加以解釋。
- ◆ 角色、因素、舉動都須加以辨認。
- ◆ 如果試圖為每一個細節，尋找其象徵意義，會超越該比喻所要表達的教訓，重蹈以寓意解經法解釋比喻的覆轍。





# 比喻啟示真理

- ◆生活化的事物：聽眾易於投入，並萌生好奇心，想知道故事的發展；
- ◆引發人去思考：透過類推，聽眾能借著判斷熟悉的事物，來判斷前所未知的真理。
- ◆因為凡有的，還要給他，使他富足；但是沒有的，連他所有的，也要由他奪去。（瑪13:12）





# 比喻隱藏真理

- ◆ 可以甄別聽眾，讓無心、不願了解的人，無法明白天國的奧祕。
- ◆ 這百姓的心遲純了，耳朵難以聽見，他們閉了眼睛 ... (瑪13:15)





# 最為人樂道的比喻

- ◆ 十童女(瑪25:1-13)
- ◆ 慈善的撒瑪黎雅人(路10:30-37)
- ◆ 蕩子回頭(路15:11-32)
- ◆ 富翁與拉匝祿(路16:19-31)





# 如何能真正了解比喻？

- ◆ 應如初生的嬰兒貪求屬靈性的純奶，
- ◆ 為使你們靠著它生長，
- ◆ 以致得救。（伯前2:2）

